

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №26**

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» июня 2024 г.
Протокол №10

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ №26
_____ А.А. Чаплыгин
«24» июня 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Вязание для начинающих»**

Возраст обучающихся: 10-12 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Гоцонога Евгения Алексеевна,
педагог дополнительного образования
г. Калининграда

г. Калининград 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Программа направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой вязания спицами, на обучение детей основам многоцветного вязания, кругового вязания спицами, предполагает работу по обучению учащихся особенностям вязания мягких игрушек и их декорирования.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы – создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности, формирование личностно-значимых, морально-психологических качеств: терпеливость, трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца, чувство коллективизма и взаимовыручки; приобретение и совершенствование навыков по вязанию; обучающиеся научатся самостоятельно изготавливать различные полезные и нужные в повседневной жизни изделия и украшать их.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Ключевые понятия:

Задняя стенка петли – вертикальная часть петли, расположенная за спицей.

Изнаночная петля – обратная сторона лицевой петли.

Клубок – это нити, смотанные в форме шара.

Кромочная петля – первая и последняя петля в ряду вязания.

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание для начинающих» имеет художественную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность образовательной программы

Приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание крючком и спицами является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека. Актуальность программы обусловлена ещё и тем, что ручное вязание позволяет изготавливать неповторимые, уникальные модели, позволяет сделать различные вещи, например, одежду, игрушки, украшения. Вязаные изделия удобны и прочны, практичны и элегантны, в них тепло и уютно. Ручное вязание позволяет выразить свою индивидуальность, задуманный образ с помощью выбора фактуры и цвета пряжи, ее переплетений, оформления и фасона изделий.

Формирование общекультурных, трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления с творчеством.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

Технологическая деятельность способствует приобщению к труду, предоставляет свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

В процессе обучения у детей развиваются не только интеллектуальные и творческие способности, но и воспитываются определенные качества личности. Появляется оптимизм, потому что с помощью педагога дети учатся организовывать свой досуг весело, интересно, обретают бодрый эмоциональный настрой. Деятельная дружественная атмосфера в коллективе помогает пробудить у них чувство радости от общения друг с другом, интерес к жизни других людей.

Практическая значимость образовательной программы

На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания, знакомятся с их условными обозначениями. Знание и понимание условных обозначений помогает школьникам зарисовывать схемы узоров вязки и свободно пользоваться схемами, которые печатаются в журналах по вязанию. Изучив основы вязания, дети сами комбинируют узоры, творчески подходят к выполнению изделия. Это способствует оптимизации процесса обучения вязанию.

Принципы отбора содержания

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка;
- дидактические: наглядность, связь теории с практикой;
- творчества (креативности): предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности обучающегося приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения;
- деятельностно-ориентированные: освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности;
- вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, т.е. понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов;
- доступности: обучение строится на уровне реальных возможностей обучающихся.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы заключается в том, что дети занимаются вязанием крючком и спицами, повышают свое мастерство, вяжут одежду для кукол и декоративно ее украшают.

Цель образовательной программы

- создании условий для развития у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире, развитие интереса к рукоделию через раскрытие творческого потенциала, организации досуга.

Задачи образовательной программы

- раскрыть истоки народного искусства и роль художественно-эстетического творчества в жизни общества;
- обучить учащихся навыкам и приемам ручного и художественного вязания;
- сформировать у учащихся целостное восприятие народного искусства, как

части культуры народа;

- развить художественный вкус, фантазию и художественно-творческие способности учащихся;

- привить навыки общения в коллективе, навыки общественно-полезного труда;

- воспитывать чувства взаимопомощи, чувства гражданственности и любви к Родине путем изучения народного творчества.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 10-12 лет.

Дети 10-12 лет отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Их увлекает совместная коллективная деятельность.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – ученики 4-5 классов, группа формируется из числа учащихся образовательной организации, реализующей программу.

Программа объединения предусматривает групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 15 человек.

Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМнаяПРОдленка» и является бесплатной для обучающихся.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная, возможно использование дистанционных технологий.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах 40 минут для остальных обучающихся. Между занятиями установлены 10 минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу – 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа, включая индивидуальные консультации, посещение концертов.

Основные методы обучения

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть – включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие.

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности; дети

осваивают вязание.

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к вязанию.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками.

Планируемые результаты

Учащиеся будут иметь представление:

- истории техники вязания на спицах и крючком;
- правилах поведения, правилах техники безопасности;
- свойствах и видах пряжи;
- инструментах и материалах ручного вязания;
- условных обозначениях схем узоров для вязания;
- основных приемах набора петель и вязания на спицах.

Учащиеся будут уметь:

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами, крючком;
- правильно пользоваться вязальными спицами, ножницами, крючком;
- подбирать материалы для вязания;
- выполнять основные элементы вязания по схемам;
- изготавливать вязаные поделки: игрушки, одежду для кукол;
- изготавливать украшения: помпоны, кисти, жгуты из шерстяных ниток.
- научатся давать самооценку результатам своего труда, приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им.

Механизм оценивания образовательных результатов

При оценивании обучающегося, осваивающего дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, учитывается:

- формирование устойчивого интереса к вязанию;
- стремление работать с различными материалами;
- овладение практическими умениями и навыками вязания;
- степень продвижения обучающегося, успешность личностных достижений.

Высокий уровень: технически качественное и художественно осмысленное выполнение работы, отвечающее всем требованиям на данном этапе обучения;

Средний уровень: грамотное выполнение работы с небольшими недочетами;

Ниже среднего уровень: выполнение с существенными недочетами.

Формы подведения итогов реализации программы:

Программа предполагает такие формы контроля:

- входной контроль: беседа, опрос;
- текущий контроль: наблюдение педагога в ходе занятий;
- промежуточный контроль: участие обучающихся в школьных и городских

выставках;

- итоговый контроль: выставка изделий, выполненных своими руками.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Качество реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вязание для начинающих» художественной направленности обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и их родителей (законных представителей) содержания программы;
- наличие комфортной развивающей образовательной среды;
- применение современных педагогических технологий.

Материально-технические условия. (обеспечение)

Наличие комфортной образовательной среды включает в себя светлое удобное помещение-кабинет:

- наличие отдельного просторного помещения, столов и стульев в соответствии СанПиН
- наличие методического, дидактического и раздаточного материалов (пособия, литература и т. д.);
- спицы, крючки;
- нитки для вязания;
- наличие проектора;
- наличие компьютерной техники;
- цветной принтер.

На занятиях используется наглядный материал: таблицы, схемы, тесты, фотографии, иллюстрации.

Для успешного усвоения программного материала выполнения домашних заданий, обучающимся необходимо иметь тетрадь и пишущие принадлежности для записей, спицы, крючки, нитки для вязания, съемные носители информации (флеш-память).

Кабинет соответствует санитарным нормам СанПин:

- кабинет технологии.

Кадровые

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы

Применяются следующие формы контроля:

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- выставка;
- готовое изделие;
- демонстрация моделей.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой.

Формы организации образовательного процесса:

- массовая (мастер-класс, конкурсы);
- групповая (выставки, семинары, экскурсии);
- индивидуальная (индивидуальная работа с обучающимся, домашняя работа).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

9 месяцев обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

Вводное занятие (1 час)

Теория: знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

Раздел 1: Основные приемы вязания крючком (20 часов)

История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель. Из истории вязания крючком. (4 часа)

Теория: знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

Столбики без накида. Условные обозначения. (8 часов)

Теория: характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика: отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

Столбики с накидом. (4 часа)

Теория: введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

Практика: вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания.

Начало работы с «почерком».

Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом. (4 часа)

Теория: просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

Практика: вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Наращивание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).

Раздел 2: Пинетки (6 часов)

Виды пинеток. (2 часа)

Теория: обувь для самых маленьких (демонстрация готовых изделий, иллюстраций различных моделей пинеток). Способы вязания пинеток. Необходимые мерки. Плотность вязания. Используемые материалы для вязания и

украшения пинеток.

Практика: выбор модели пинеток. Подбор пряжи, крючка. Снятие необходимых мерок. Разбор описания, схем.

Практическая работа. Вязание пинеток. (4 часа)

Теория. «Ребятам о зверятах» (знакомство с различными видами пинеток-зверят). Технология вязания пинеток. Практика. Вязание пинеток. Элементы украшения (бусинки, пуговицы, ленточки и др. декоративные элементы). Анализ готовых работ.

Раздел 3: Круглая прихватка (13 часов)

Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток. (4 часа)

Теория: ассортимент прихваток на основе круглого полотна (образцы, схемы, специальная литература). Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания круглой прихватки.

Практика: выбор модели, ниток, крючка. Разбор схемы изделия.

Как украсить прихватку. (4 часа)

Теория: отделочные элементы: цветы, листики, ягодки и др.

Практика: вязание отделочных элементов. Схема вязания листика.

Практическая работа: вязание прихватки. (5 часов)

Теория: вязание наших бабушек: круглые коврики из полос ткани. Как украсить прихватку (цветы, листики, ягодки и д.т.). Круг превращается (прихватки - звери).

Практика: совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание прихватки под руководством педагога. Выбор элементов украшения и их вязание. Оформление изделия.

Раздел 4: Основные приемы вязания спицами (32 часа)

Материалы и инструменты. (2 часа)

Теория: краткие сведения из истории этого старинного рукоделия. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей.

Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины нити.

Техника вязания на спицах.

Тема 1: Набор петель при вязании на двух спицах. Виды набора петель. Правильное положение рук при наборе петель.

Технология выполнения изнаночных петель. (4 часа)

Теория: правильное положение рук при вязании на спицах. Технология выполнения изнаночной петли двумя способами. Первый способ расположить рабочую нить перед левой спицей. Второй способ: «бабушкина изнаночная».

Технология выполнения лицевых петель. (4 часа)

Теория: технология выполнения изнаночной и лицевой петель не одинаково, потому что в лицевых петлях рабочая нить находится за левой спицей. Выполнения лицевых петель происходит двумя способами: вывязывание лицевой петли за переднюю стенку, вывязывание лицевой петли за заднюю стенку.

Кромочные петли. (4 часа)

Теория: кромочным петлям в процессе вязания отведена вспомогательная роль: они образуют кромку с краев полотна.

Закрепление петель последнего ряда. (4 часа)

Теория: технология закрепления петель последнего ряда выполняется двумя способами.

Накиды. Использование накидов в узорах со сложным переплетением нитей, для прибавления и удлинения петель. (4 часа)

Способы убавления, прибавления и закрывания петель. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель. (4 часа)

Соединение петель. (5 часов)

Теория: соединение петель по лицевой стороне. Соединение по изнаночной стороне. Вязание двумя нитками различной толщины. Примерный перечень практических работ. -

Практика: изготовление образцов вязания на спицах. 2. Выполнение эскизов вязанных декоративных элементов для блузок, платьев. 3. Изготовление шарфика в уменьшенном масштабе. 4. Изготовление образца ажурной салфетки, воротничка или манжеты.

Выполнение эскизов узоров.

Итоговое занятие. (1 час)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел программы/тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	1	-	Беседа
Раздел 1. Основные приемы вязания крючком (20 часов)					
2	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель	12	4	8	Беседа. Выполнение заданий
3	Столбики с накидом	4	-	4	Выполнение заданий
4	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом	4	-	4	Выполнение заданий
Раздел 2. Пинетки (6 часов)					
5	Виды пинеток	2	2	-	Выполнение заданий
6	Практическая работа. Вязание пинеток	4	-	4	Выполнение заданий
Раздел 3. Круглая прихватка (13 часов)					
7	Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток	4	4	-	Выполнение заданий
8	Как украсить прихватку	4	2	2	Выполнение заданий
9	Практическая работа: вязание прихватки	5	-	5	Выполнение заданий
Раздел 4. Основные приемы вязания спицами (32 часа)					

10	Набор петель при вязании на двух спицах	2	-	2	Выполнение заданий
11	Технология выполнения изнаночных петель	4	-	4	Выполнение заданий
12	Технология выполнения лицевых петель	4	-	4	Выполнение заданий
13	Кромочные петли	4	-	4	Выполнение заданий
14	Закрепление петель последнего ряда	4	-	4	Выполнение заданий
15	Накиды	4	-	4	Выполнение заданий
16	Способы убавления, прибавления и закрытия петель	4	-	4	Выполнение заданий
17	Соединение петель	5	-	5	Выполнение заданий
18	Итоговое занятие	1	-	1	Выставка работ
Итого:		72	13	59	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Вязание для начинающих»
1.	Начало учебного года	01 сентября 2024 года
2.	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5-6 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Количество часов	72 часа
6.	Окончание учебного года	31 мая 2025 года
7.	Период реализации программы	с 01 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое;
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Гражданско-патриотическое – формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.

Нравственное и духовное воспитание – обучение обучающихся пониманию

смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству – формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Интеллектуальное воспитание – оказание помощи в развитии в себе способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

Здоровьесберегающее воспитание – демонстрация значимости физического и психического здоровья человека; воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; обучение правилам безопасного поведения обучающихся на улице и дорогах.

Социокультурное и медиакультурное воспитание – формирование у обучающихся представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Правовое воспитание и культура безопасности – формирования у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры.

Воспитание семейных ценностей – формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Формирование коммуникативной культуры – формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Экологическое воспитание – воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой Родине.

Художественно-эстетическое воспитание – обогащение чувственного, эмоционально-ценностного, эстетического опыта обучающихся; развитие художественно-образного мышления, способностей к творчеству).

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты, общественные акции.

Методы: информационно-развивающий, проблемно-поисковый, мини-викторина наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, дискуссионный.

Планируемый результат: повышение мотивации к творчеству, импровизации; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного

потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами. Правила безопасного пользования сетью «Интернет». Правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-Май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-Май
4.	Беседа о празднике «День учителя»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Октябрь
5.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-Май
6.	Участие в конкурсах различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-Май
7.	Беседа о празднике «День матери в России»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Ноябрь
8.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
9.	Беседа о празднике «8 Марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
10.	Выставка изделий для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, Май

11.	Беседа о празднике «9 Мая»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Май
12.	Просмотр значимых фильмов и видеороликов	Социокультурное и медиакультурное воспитание; художественно-эстетическое воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-Май

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога дополнительного образования:

8. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., Полымя, 1999г.

9. Гирич В.П. Вязание крючком – М., Народное творчество, 2000г.

10. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу Вязание 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.

11. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.

12. Журналы по вязанию крючком.

13. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.

Для обучающихся и родителей:

14. Мосякин В.Н. Самоучитель вязания крючком Творчество, 2006г.

15. «Вязать – это просто! Творческие идеи, различные петли и приемы вязания», 2012г.